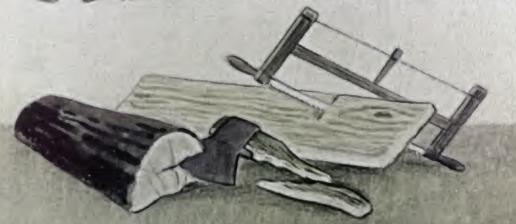




С. МАРШАК

## MACTEP



художник А. Брей Редактор Л. Гуревич Художественный редактор А. Морозов

Производство студии "Диафильм" 1954 г.



Я учиться не хочу. Сам любого научу.



Я — известный мастер По столярной части!



У меня охоты нег До поделки Мелкой.



Вот я сделаю буфет! Это не безделка.



Смастерю я вам буфет — Простоит он сотню лет.

Вытешу из ёлки Новенькие полки.



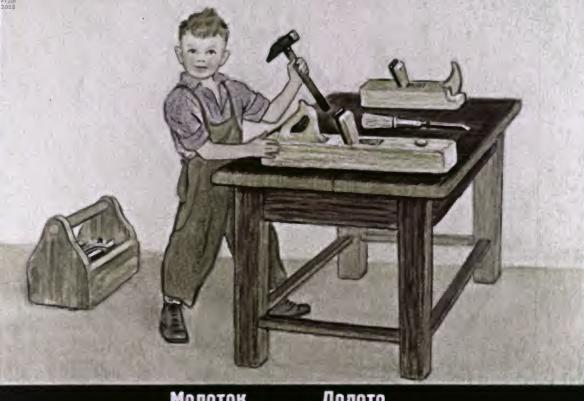
Наверху у вас — сервиз, Чайная посуда. А под ней — просторный низ Для большого блюда.



Полки средних этажей Будут для бутылок. Будет ящик для ножей, Пилок, ложек, вилок.



У меня, как в мастерской, Всё, что нужно, под рукой: Плоскогубцы, и пила, И топор, и два сверла,



Молоток, Рубанок, Долото, Фуганон.



Есть и доски у меня. И даю вам слово, Что до завтрашнего дня Будет всё готово!



Завизжала Пила, Зажужжала Как пчела.



Пропилила полдоски, Вздрогнула и стала, Будто в крепкие тиски На ходу попала.



Я гоню её вперёд, А злодейка не идёт.



Я тяну её назад — Зубья в дереве трещат...



**Не даётся мне буфет. Сколочу я табурет,** 

Не хромой, не шаткий, Чистенький и гладкий.



Вот и стал я столяром, Заработал топором.

я по этои части Знаменитый мастер!

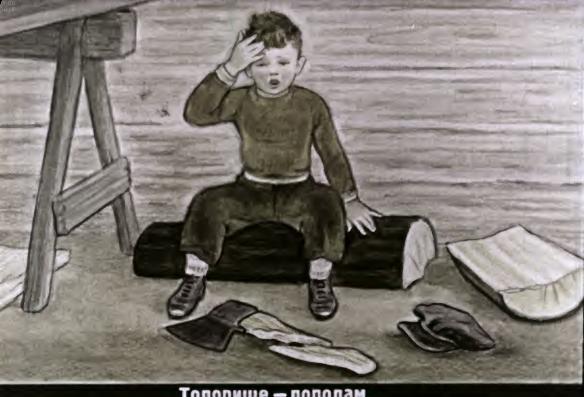


Раз, два — По полену. Три, четыре — По колену.



По полену, По колену,

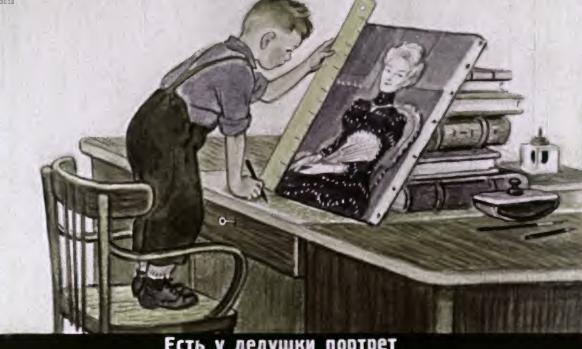
А потом Врубился в стену.



Топорище — пополам, А на лбу остался шрам.



Обойдусь без табурета. Лучше—рама для портрета.



Есть у дедушки портрет Бабушкиной мамы. Только в доме нашем нет Подходящей рамы.



Взял я несколько гвоздей И четыре планки. Да на кухне старый клей Оказался в банке.



Будет рама у меня С яркой позолотой. Заглядится вся родня На мою работу.

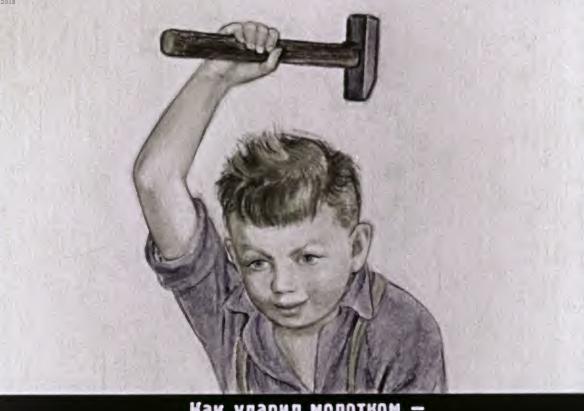


Только клей столярный плох От жары он пересох.





Обойдусь без клея. Планку к планке я прибью, Чтобы рамочку мою Сделать попрочнее.



Как ударил молотком, -



Гвоздь свернулся червяком.



Забивать я стал другой Да согнулся он дугой.



Третий гвоздь заколотил— Шляпку на́бок своротил.



Плохи гвозди у меня— Не вобьёшь их прямо.



Так до нынешнего дня Не готова рама...



Унывать я не люблю. Из своих дощечек Я лучинок наколю На зиму для печек.



**Щепочки колючие, Тонкие, горючие** 

Затрещат, как на пожаре, В нашем старом самоваре.



То-то весело горят! А ребята говорят: Иди, Разводи Столяр, Самовар.



Ты у нас не мастер, Ты у нас ломастер!

## Конец диафильма

Д-382-53

Студия "Диафильм" Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

## Покупайте диафильмы!

Диафильмы продаются во всех магазинах Главснабпроса, Главкниготорга, потребительской кооперации, в универмагах и киосках Союзпечати.